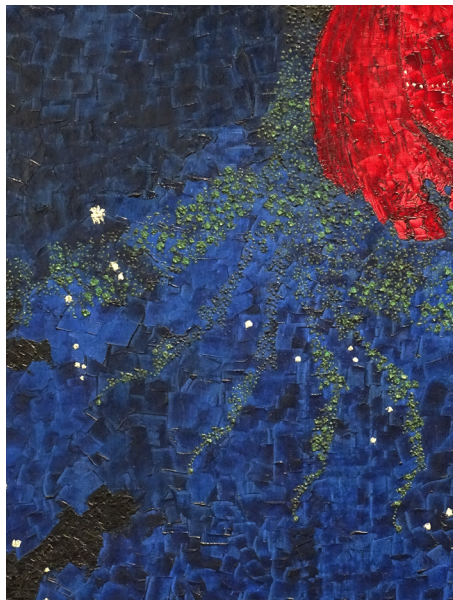
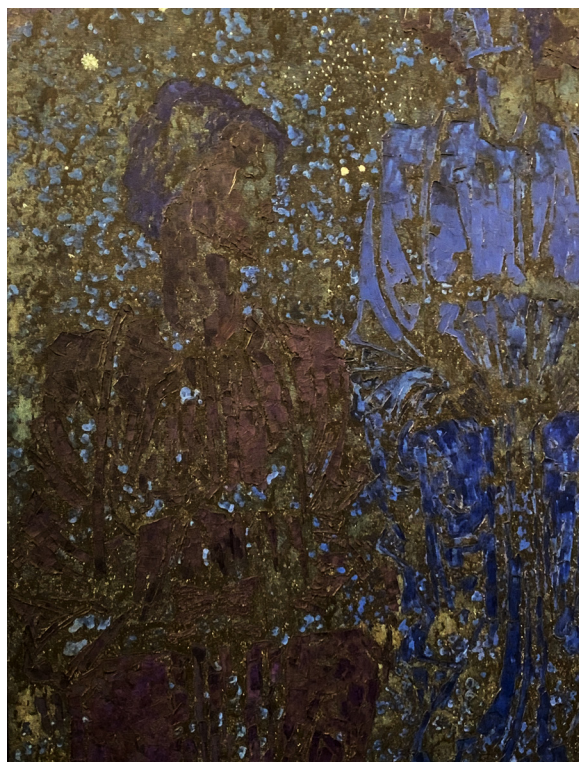
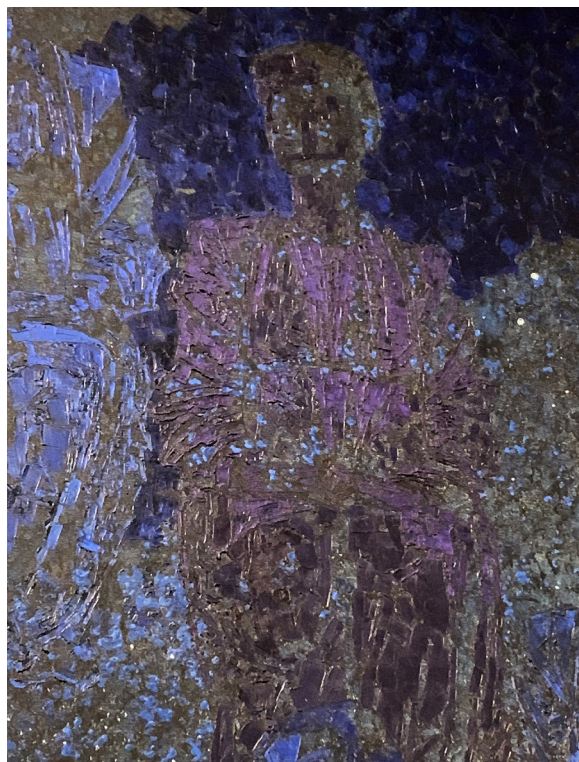
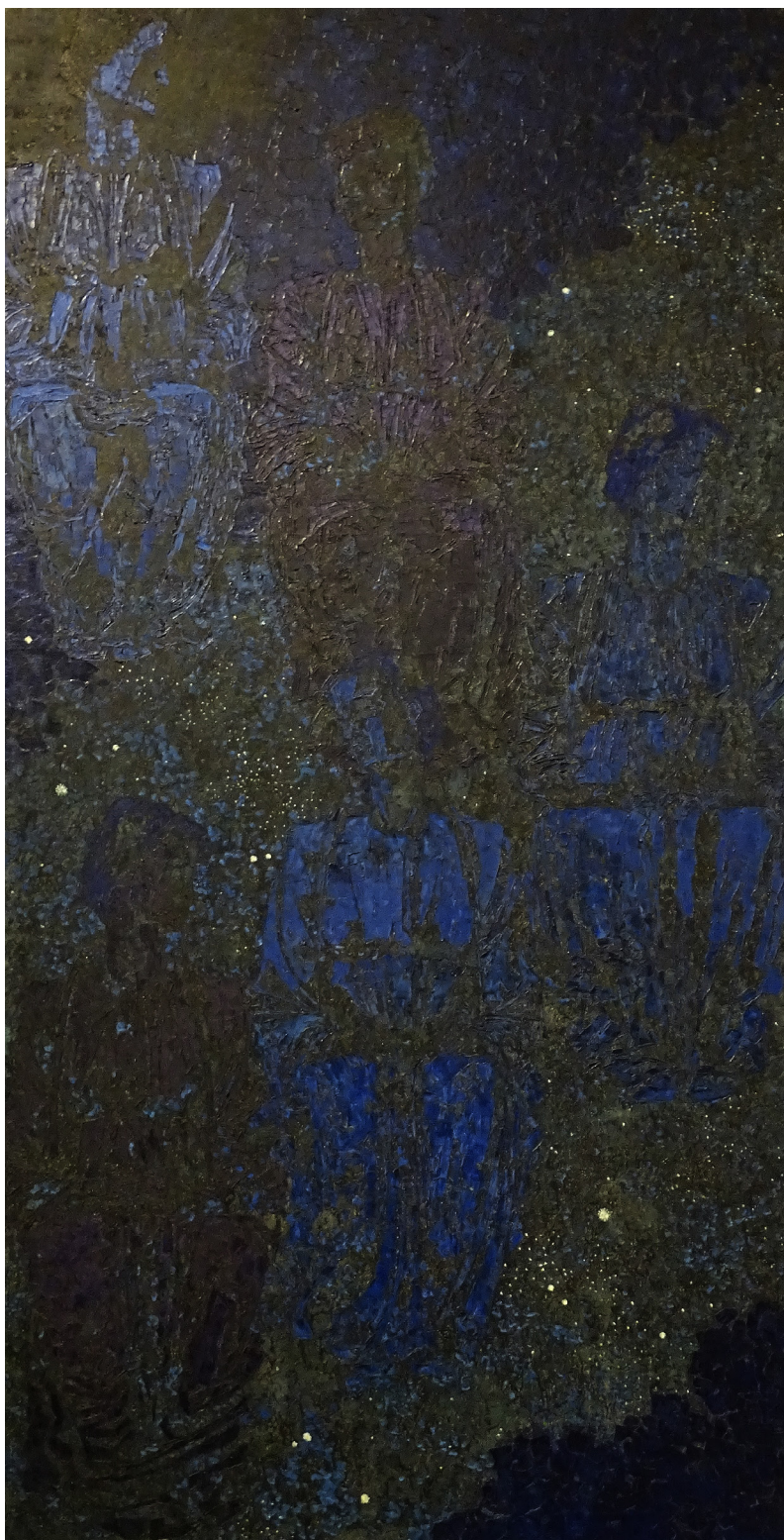




*Augusto Giacometti (1877-1947).
Phaëton im Zeichen des
Skorpions, 1911.
Kunsthhaus Zürich.*

- Details:*
- Phaëton mit Pferd
im Sonnenwagen.*
 - Die Füße des Skorpions.*





Augusto Giacometti (1877-1947). Fixsterne, gemalt ca. 1907-1911. Kunsthaus Zürich.

Auf den ersten Blick ist auf dem monumentalen Gemälde im Kunsthaus kaum etwas zu erkennen, es wirkt dunkel und düster. Als Giacometti das Bild malte, waren die fünf Frauen, die die Fixsterne verkörpern, noch sehr gut zu erkennen, wie das s/w-Foto beweist. Es ist in Florenz entstanden. Offenbar verwendete der Künstler Farben, die sich mit der Zeit in einem chemischen Prozess verfärbten, sie dunkelten nach. Was für Farben Giacometti verwendet hat, ist unbekannt.