



*Paul Gauguin (1848-1903).
La barrière, 1889.
Kunsthhaus Zürich.*

*Legat H. Hausamann,
1981.*

*Detail:
Die Schweinehirtin
und das Schwein.*

*Das Gemälde war 1889
noch mit «La Gardienne
des porcs» betitelt.*

*Später kam es als
«Paysage avec gardienne et
porcs» auf den Markt.*

*Im Verzeichnis des
Kunsthhauses Zürich
wird es als «La Barrière
(ou la gardeuse
de porcs)» geführt.*

