Claude Monet (1840-1926).
Chaumière normande, 1885.

Kunsthaus Zürich.
Sammlung Johanna und Walter L. Wolf, 1984.

Claude Monet (1840-1926).
Le Palais Ducal vu de Saint-Georges Majeur, 1908.
(Der Dogenpalast von San Giorgio Maggiore aus gesehen)

Kunsthaus Zürich.
Geschenk Walter Haefner, 1995.

Alfred Sisley (1839-1899). La Route, 1885.
Kunsthaus Zürich.

Camille Pissarro (1830-1903). Bords de l'Oise bei Pontoise, 1877. Kunsthaus Zürich.